

Přítomni:	Předseda RO	Václav Batista Tereza Kalivodová Miroslava Kočová Roman Kolb Vilibald Prokop ml. Petr Slabý Štěpánka Slámová
	Hosté	Jiří Hais Tomáš Lembacher

1. Změna pravidel akrobacie kategorie C

5.5.3.1 – Vypouští se fráze: „pokud boky partnerky nepřesáhnou výšku jejích ramen, nebo být totožné s některou s figur ze seznamu 15 akrobatických figur stanovených WRRC (videokazeta WRRC 1)“

5.5.3.2. – Fráze „akrobatické figury ze seznamu 10 akrobatických figur“ se mění na „akrobatické figury ze seznamu výjimečných akrobatických figur“.

Podbody bodu 5.5.3.2 se mění následovně:

5.5.3.2.1 – malý ital

5.5.3.2.2 - sklopka z ramen

5.5.3.2.3 - roznožka přes hlavu

5.5.3.2.4 – výskok

Body 5.5.3.2.5 až 5.5.3.2.10 se ruší.

Účinnost dnem schválení.

6/0/0

2. Žluté karty

RO zavádí tzv. žluté karty a mění/přidává následující body soutěžního řádu.

Bod 14.5: Formulace bodu se mění na: „Odborný dozor má právo za porušení pravidel soutěžního řádu dle bodu 14. 5. 1. přidělit „žlutou kartu“. Tuto žlutou kartu bude evidovat OD po dobu soutěže. V případě opětovného porušení pravidel udělí OD červenou kartu. Za červenou kartu bude okamžitě přidělena bodová srážka -3 body, které budou dopsány porotcům na jejich porotcovských listech. Žlutá karta platí do následujícího startu (včetně) na závodech pořádaných ČSAR, kterých se pár či formace zúčastní.“

Přidání bodu 14.5.1: „Definice porušení pravidel soutěžního řádu, za které bude udělena žlutá karta:

- nedodržení tempa finálové skladby o méně jak 0,5 taktů/min včetně,

- nedodržení délky sestavy o 3 vteřiny včetně,

-za provedení povolené akrobatické figury, které je mimo omezení akrobatických figur v dané kategorii (například porušení bodu 6.2.3.1 v kategorii Junior).“

Platnost dnem schválení.

6/0/1

3. Oprava soutěžního řádu:

Bod 14.2: Formulace „Odborný dozor zodpovídá za správnou prezenci párů.“ se mění na „Odborný dozor zodpovídá za správnou prezenci párů a formací.“

7/0/0

4. Schvalování nahrávek na CD

Formulace bodu 14.4 se mění na „Odborný dozor má právo udělit párům a formacím penalizaci za jejich vlastní nahrávky, které nesplňují předepsané požadavky: délka skladby, tempo skladby. V případě, že je skladba na CD schválená technickým ředitelem ČSAR či jím pověřenou osobou, penalizace se neuděluje. Na takto schváleném CD smí být pouze jedna skladba.“

7/0/0

5. Revize hospodaření ČSAR + přehled úspor

J. Hais rozdal podklady pro finanční analýzu, členové RO tyto podklady prostudují a do příště podají návrhy na možné úspory.

6. Elektronická registrace na soutěže

Jiří Hais informoval RO, že testování elektronické registrace na soutěže proběhne na soutěži v Benátkách nad Jizerou. Elektronická registrace by měla hlídat zejména věk tanečníků, kategorie a platnost zdravotních prohlídek. Za elektronický systém zbývá doplatit 30 000,- Kč.

7. Přípravení osnovy TV pořadu „Svět rokenrolu“

J. Boháček navrhnul úpravu osnovy televizních reportáží v rámci pořadu „Svět rokenrolu“. Š. Slámová navrhla zřídit „komisi pro televizní vysílání“. RO schválila, aby J. Boháček připravil na příští RO tuto osnovu. Úkol trvá – J. Boháček nebyl přítomen

8. Oceňování úspěšných párů

V diskuzi padl návrh na vznik sekce Reprezentace na internetových stránkách. RO žádá VV o zpracování směrnice pro oceňování reprezentace dle návrhu Š. Slámové dle možností ČSAR.

9. Aktualizace adresáře na webových stránkách

Proběhla diskuze o aktuálnosti informací v adresáři na webových stránkách.

10. Archiv ČSAR

ČSAR má již poměrně rozsáhlý archiv videonahrávek ze svých soutěží. RO žádá o lepší propagaci možnosti zakoupit tyto materiály (na webových stránkách svazu).

11. Prostorové zkoušky dívčích formací

Zůstávají v platnosti aktuální znění soutěžního řádu

7/0/0

12. Základní krok ve formaci, změna soutěžního řádu

Bod 5.9.1.3: doplnění fráze „(základní krok musí provádět všechny tanečnice současně)“

Bod 5.9.2.3: doplnění fráze „(základní krok musí provádět všechny tanečnice současně)“

Přidání bodu 5.10.1.4: „Taneční styl: Formace musí předvést minimálně 10 základních kroků (základní krok musí provádět všechny páry současně).“

Přidání bodu 5.10.2.3: „Taneční styl: Formace musí předvést minimálně 10 základních kroků (základní krok musí provádět všechny páry současně).“

Platnost dnem schválení

7/0/0

13. Finanční řád

Na základě aktuálního vývoje finanční situace ve financování sportovních svazů není potřeba měnit finanční řád v oblasti členských příspěvků.

7/0/0

14. Změna soutěžního řádu - lékařská prohlídka

Bod 11.1 mění se formulace na: „Každý aktivní tanečník (tanečnice) kterékoliv kategorie v ČR musí mít provedenou preventivní lékařskou prohlídku ve startovním průkazu od obvodního, pediatrického či tělovýchovného lékaře s platností 1 rok od data vystavení, s platností od 21. 4. 2012“

Body 11. 2 a 11. 3. se ruší.

7/0/0

15. Návrh na zrušení MČR v kategorii C

RO předkládá VH návrh na zrušení MČR v kategorii C (příp. B) (změna na přebor)

7/0/0

Zápis zpracoval: V. Prokop ml. a Tomáš Lembacher