

**ROKENROLÁK - SMĚRNICE PRO ON-LINE SOUTĚŽ ČSAR**Co je to ROKENROLÁK:

Rokenrolák je oficiální amatérská soutěž ČSAR. Probíhá on-line formou a je určena pro jednotlivce. Obsahuje základní prvky akrobatického rock and rollu doplněné o kreativní prvky na tematická zadání. Povoleny jsou různé dostupné rekvizity a mimo technického tanečního provedení je hodnocena originalita, prezentace, radost z pohybu a show. Soutěže se smí účastnit pouze aktivní tanečníci, registrovaní v ČSAR. Cílem je zapojit jak stávající, tak i nové perspektivní potoce akrobatického rock and rollu.

Pravidla:*a) Jednotlivci - Kategorie - hobby (určeno pro začátečníky):*

Délka sestavy: 1:00 - 1:15 / předehra max. 15 sec. /

Před samotnou sestavou se soutěžící představí, uvedou svůj věk, město odkud pochází a co mají na rokenrolu rádi - bude hodnoceno jako součást prezentace.

*b) Jednotlivci - Kategorie - master (určeno pro pokročilé):*

Délka sestavy rokenrolu: 1:00 - 1:15 / předehra max. 15 sec. /

Počet základních kroků minimálně 4 základní kroky

Před samotnou sestavou se soutěžící představí, uvedou svůj věk, město odkud pochází a co mají na rokenrolu rádi - bude hodnoceno jako součást prezentace.

*c) Dvojice - Kategorie – duo (duo mohou tvořit, dvě dívky, dva chlapci a nebo může být smíšené):*

Délka sestavy rokenrolu: 1:00 - 1:15 / předehra max. 15 sec. /

Počet základních kroků minimálně 4 základní kroky

Před samotnou sestavou se soutěžící představí, uvedou svůj věk, město odkud pochází a co mají na rokenrolu rádi - bude hodnoceno jako součást prezentace.

Pro každou soutěž je stanoveno téma, například (halloweenské, mikulášské, vánoční, novoroční, valentinské, velikonoční, májové apod.)

Ve videu je nutno dbát morálních, etických zásad, přiměřeného dress codu. Zakázány jsou jakékoliv vulgarismy, prvky násilí, sexuální symboly, prezentace politických či náboženských názorů.

Videa musí být nahrána zepředu, horizontálně, ve formátu mp4 - HD 1080P, nebo HD 720P např. ze stativu (ruční videa nebudou akceptována). Všechny pohyby (ruce, nohy, skoky, akrobacie) by měly být plně viditelné. Je nutno zvolit vhodnou vzdálenost od tanečníka s ohledem na to, aby záznam nebyl příliš z dálky. Na pozadí nesmí být žádné reklamní, ani oddílové bannery. Do oblasti nahrávání nesmí vstupovat nikdo jiný než vystupující. Nejsou povoleny žádné další úpravy videa, video a zvukové filtry.

Odeslání videa:

Video tanečník nahraje do **úschovny.cz** a odkaz na záznam pošle na: [rokenrolak@gmail.com](mailto:rokenrolak@gmail.com)  
nejpozději ke dni uzávěrky k soutěži.

Porota:

Porotci hodnotí soutěž on-line systémem ČSAR, obdobně jako u kategorií Duo. Počet porotců je vždy minimálně 5. Porotu a technický personál nominuje a hradí ČSAR. Soutěž mohou v porotě doplnit maximálně 2 amatérští plnoletí porotci bez aktuálně platné licence ČSAR (například porotci z jiných tanců, nebo bývalí tanečníci), avšak se s odbornou způsobilostí k hodnocení.

Kritéria hodnocení:

Základní technika (základní krok)	0 - 10 bodů	hodnoceno procenty 0-100%
Taneční figury	0 - 20 bodů	obtížnost, rozsah, skoky, rotace, překopy
Prezentace	0 - 15 bodů	prezentace, radost z pohybu, show, pobavení
Nápad	0 - 20 bodů	propojení hudby, rekvizit, přede hry

On-line vysílání a záznam:

Po ohodnocení sestav, v den on-line soutěže, ČSAR zajistí (bude-li to technicky možné - moderovaný) přenos na youtube kanále obdobně, jako pro live stream přenos ze soutěží pořádaných ČSAR.

Vyhlášení soutěže:

Soutěž vyhláší ČSAR, zařazena je do kalendáře na webu [www.rokenrol.cz](http://www.rokenrol.cz), téma a uzávěrka k soutěži jsou vždy stanoveny v propozicích. Přihlášky budou akceptovány prostřednictvím mailu, na předepsaném formuláři, zasláném před termínem uzávěrky na adresu: [rokenrolak@gmail.com](mailto:rokenrolak@gmail.com)

Výsledné pořadí a ceny:

Dárkové balíčky sortimentu akrobatického rock and rollu pro první tři vítězné tanečnický v každé soutěži věnuje ČSAR.

Pracovní skupina:

Výkonný výbor ČSAR stanovil a úzce spolupracuje s pracovní skupinu pro přípravu soutěže rokenrolák ve složení:

Námět a pravidla:	Petr Kavalíř, Barbora Schreková, Jiří Hais
Zpracování videí:	Barbora Schreková, Jiří Hais
Elektronický on-line systém:	Illia Chubii, Jiří Hais
Stream:	David Kejklíček, Filip Endris, Kateřina Kočí
Moderátoři:	Martina Vanišová, David Kejklíček, Petr Slabý
Propagace:	Jan Haupt, Petr Slabý

Za VV ČSAR

Jiří Hais - Předseda ČSAR

V Praze, dne 2.1.2021